

★ رقم المقرر: الأول - 1.

★ تاريخ بداية المقرر: 2025 / 10 / 21

★ اسم المقرر: شبكات برنامج معالجة الصور (Adobe Photoshop) ، تاريخ نهايته: 2025 / 10 / 22

★ الأهداف: لإدراكه للمقرر

1- تعريف برنامج (Adobe Photoshop) وميزاته

2- ماهي متطلبات الأساسية لتشغيل البرنامج؟

3- كيفية تثبيت برنامج فوتوشوب وشرح الواجهة الرئيسية للبرنامج

★ شرح المقرر

يعد برنامج ادوب فوتوشوب (Adobe Photoshop) واحد من أشهر برامج تحرير الصور والتصميم الرقمي.

من العالم سيخدمه المصممون والمصورون ولقائون الرقميون لإنتاج الصور وتعديلها وتصميمها.

التحركات والرسومات الرقمية وحتى الفيديو هاتم لفهمه ومعرفة ميزاته وقدراته على تشغيله

على أجهزة مناسبة تفتح أمامك افقاً واسعاً للإبداع والتجارب في عالم التصميم الرقمي.

تعريف Adobe Photoshop : هو أفضل برنامج تحرير ومعالجة الصور الرقمية يتيح للمستخدمين

إنتاج صور وتصاميم متقدمة وإجراء تعديلات دقيقة على الألوان والطوى والتباين وإزالة

العيوب وإنتاج رسومات احترافية وتمييز قدرته على العمل على طبقات (Layers) متعددة

مما يتيح للمصمم حرية كبيرة في التحكم بكل جزء من الصورة بشكل مستقل.

مميزات برنامج فوتوشوب

تتميز فوتوشوب بالعديد من الميزات التي تجعل الخيار الأول للمصممين ومن أبرزها:

1- يتقن بأدوات وواجهة سهلة الاستخدام وغير معقد مما يسهل تعلمه أكثر من اللازم

2- العمل على الطبقات (Layers) : يمكن فصل عناصر التصميم المختلفة على طبقات متعددة

مما يسهل التعديل دون التأثير على باقي التصميم

3- يمكن من خلاله استخدام أدوات التحديد والتحديد وإزالة العيوب وتحرير الألوان

والتأثيرات ودمج الصور.

3- يمكن تقديم تقنيات أكثر تطوراً باستمرار ومزامنة المشاريع بين عدد هائل من الأجهزة

باستخدام الحابطة.

متطلبات تشغيل فوتوشوب

للتشغيل ( Adobe photoshop ) كفاية من صدى إلى الأرض من لواصفاته التالية

• نظام التشغيل : Windows V. ٨.٠.١ ( bit . ٦٤ )

• المعالج : Intel Core أو أعلى

• الذاكرة ( RAM ) : ٤ جيجا بايت أو أكثر ومعنا أفضل توفير سرعة ٨ جيجا بايت

• وحدة التخزين وعامة التخزين فائقة سرعة ٦٠٠ جيجا بايت على الأقل

• الشاشة وفتحة الشاشة : شاشة عرض به فتحة ١٠٢٤ x ٧٦٨ x ١.٢٤ ومعنا أفضل استخدام شاشة

عرض به فتحة ١٠٢٤ x ١٠٢٤

خطوات تثبيت برنامج Adobe photoshop

١- الدخول إلى أي متصفح انترنت وتنزيل الملف بالضغط على رابط التحميل ليتم تنزيل الملف المطلوب

٢- تنقل إلى عملية التثبيت بالنقر على الملف المطلوب واختيار Extract Here لاستخراج الملف

٣- اختيار مجلد لتوضيحه ومنقول ثم الضغط على ايقونة Set-up لبدء عملية تثبيت البرنامج

٤- ستفتح الشاشة التالية والتي تحتوي خيارات التثبيت

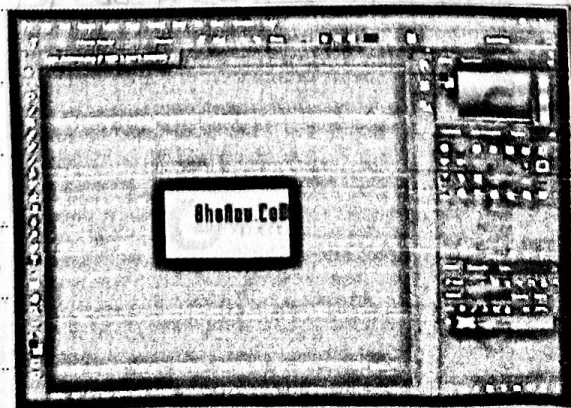
language : لتغيير اللغة

location : مكان تخزين الملف

في المظهر ثم Continue

٥- بعد ذلك سيقوم بعملية تثبيت البرنامج وعند الانتهاء سيجد ايقونة البرنامج مثبتة على جهاز

وعند فتحها ستظهر لواجهة التالية



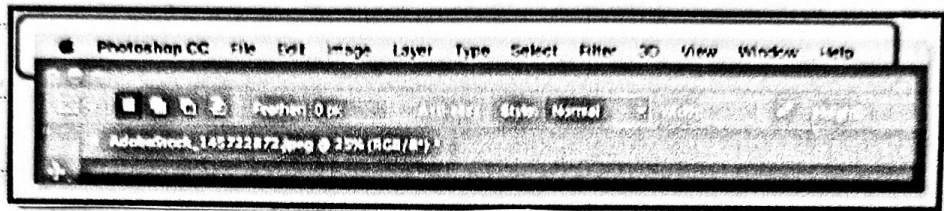


مكونات البرنامج الأساسية (Adobe Photoshop):

1. شرط القوائم (Menu Bar)

يقع على نافذة الرناج ويكون من الهدى عشر عائدة فسدك يتولى بعينه من الخيارات

→ File - Edit - image - layer - select - Filter - view - window - Help.

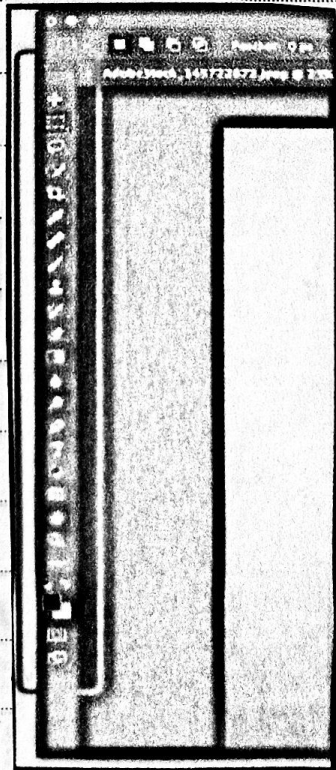


2. شريط الأدوات (panel و Tools): توجد على الجانب الأيسر من واجهة البرنامج وهو مجموعة من الأدوات =

المادة من النوع ودرستفام

مثل الادوات الخفيفة والنقل - ادوات القصد والتجميع - ادوات التفح والرحم - ادوات الام والكابة

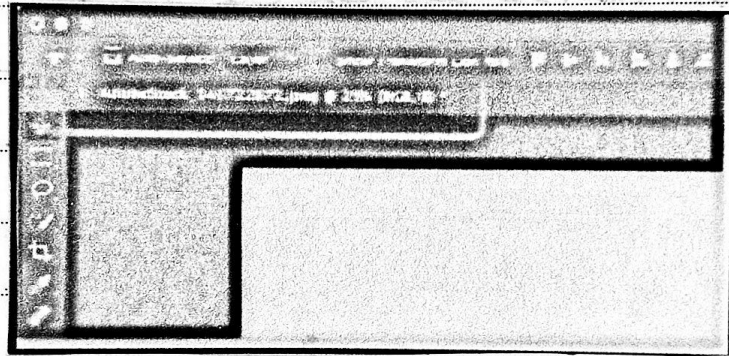
ادوات تنقل



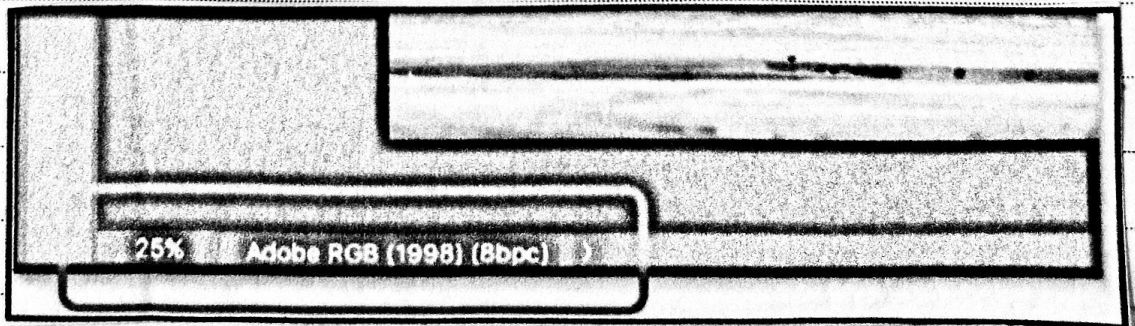
3- لوحة الخصائص **Properties panel** : تقع على الجانب الأيمن وتعرض إعدادات  
العنصر المحدد على الطبقات - النصوص - أو الفسكال

4- حالة العمل **Document window** : تقع منتصف الشاشة وهي مكان عرض الصورة  
أو التصميم الذي تعمل عليه

5- علامة تبويب المستند  
تحدد النافذة **Document** وهي التي تعرض الاسم ونوع الملف ونقطة استحداث  
عنه فليكن لدينا أكثر من صورة مفتوحة



شريط الحالة : يقع في الجزء الأسفل من النافذة **Document** ويحتوي على معلومات =  
حول الصورة مثل مستوى التكبير / التصفير





2025 / 10 / 22 \* تاريخ الانتهاء

\* رقم لقرين : الثاني

2025 / 1 / \* تاريخ الانتهاء

\* اسم لقرين : اكنانة وسيف لخص في الفوتوشوب

\* الاهداف الادائية للقرين

1- اضافة رخص في photoshop

2- تعديل مضارب الذم واللون والمحاذاة

3- استخدام التأثيرات Blending Option على لخص

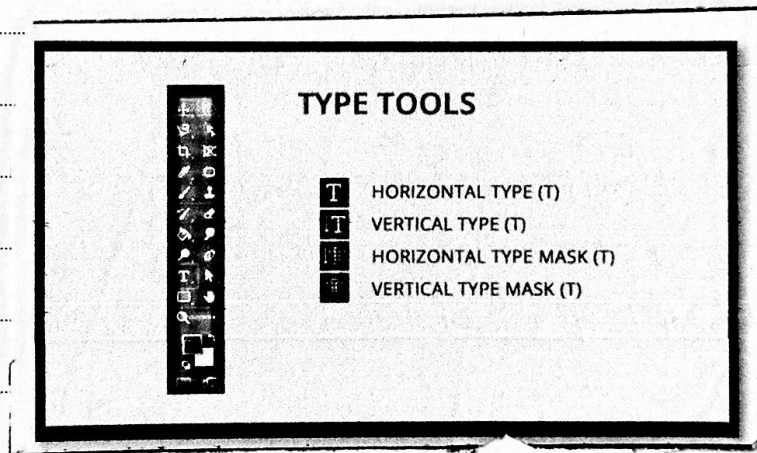
4- كيفية تحويل لخص الى شكل

\* شرح لقرين

1- افتح مشروع جديد من قائمة new > file ثم اختر حجم العمل المناسب واضغط (Create) انشأ

2- اختر أداة الكتابة

اضغط على أداة كتابة T و Type Tool ، ثم اختر أداة كتابة الأفقية Horizontal Type Tool



3- افتح صورة واحدة على مكان فارغ في اللوحة لتبدأ الكتابة وادخل لخص : اكتب مثلاً

من التصميم في الفوتوشوب

4- عدل مضارب لخص : بعد تحديد لخص ، من الشريط العلوي يمكنك تعديل

الوصف

الخاصية

تغيير نوع الخط (مثلاً : Cairo Noto Arabic)

Font (الخط)

تغيير حجم لخص

Size (الحجم)

اختار اللون لخص من مربع اللون

Color (اللون)

محاذاة لخص الى اليمين او اليسار او لخص

Alignment (المحاذاة)

عادي ، مائل ، عريض (Bold ، Italic ، Regular)

Style (الأسلوب)

ملامحة : يمكنك فتح لوحة اعدادات متقدمة من خلال

Character → window ( نافذة → الحروف ) لتعديل التباين بين الحروف وبسافات العمودية

# إضافة تأثيرات للنص

من لوحة الطبقات ، اضغط على زر الفأرة الأيمن على طبقة النص واختبر لتأثيرات (Fx) ومربع لتأثيرات التالية

Drop Shadow لإضافة ظل ناعم

Stroke لإطار للنص

Gradient Overlay لتدرج لوني داخل الحروف

6- تحريك النص داخل التصميم : استخدم (V) Move Tool لتغيير موقع النص بدقة

7- اضغط على File > Save As اختر تنسيق PSD لحفظ العمل القابل للتعديل

تدوير النص

1- اختيار أداة الكتابة يمكنك استخدامها لمراد مائلة على شكل دائرة

2- اضغط على أداة من النص الموجود في أعلى نافذة Document والتي على شكل حرف A وتحتها نص

3- تظهر نافذة warp text والتي تحتوي قائمة style تظهر خيارات التحكم بالنص : خيار Arc لإضافة

إلى خيارات تغيير عرض النص وارتفاعه وسبيل التدوير

للكلمة اضغط الآخر من الدائرة بضغط الزر الأيمن على اسم الطبقة ونختار Duplicate Layer

فيتم إنشاء نسخة من النص تحركته ثم تقوم بنفس الخطوات السابقة لكن بتدوير 100°

الكتابة على الصور

1- نبدأ بإدراج صورة من قائمة File → open ثم نختار الصورة التي نريد الكتابة عليها ونضغط open لندخلها

2- نختار أداة الكتابة لإدراج النص فوق الصورة ونحرك التسميات عليه

3- نختار أداة التحريك لوضعها بالمكان المناسب ثم نضغط الصورة



اسم القرين : التعامل مع الطبقات Layers فيما يتعلق لعقود تاريخ بداية القرن 26 ، 10 ، 2025  
رقم القرين : الثالث ( 3 ) تاريخ نهاية القرن 2025

الأهداف الأولية للقرين : نهاية هذا القرن سيكون الطالب قادر على

1- فهم مفهوم الطبقات Layers وأهميتها في التصميم

2- تعلم كيفية إنشاء الطبقات وتطبيقها وتحويلها واستخدام أدوات الدمج والتفافية

( Opacity ) لإنشاء تصميم احترافي

3- تنظيم الطبقات داخل مجموعات Groups وتنسيقها

4- تطبيق تأثيرات مثل الظل ( Drop Shadow ) والتوهج ( Outer Glow )

5- معرفة المقصود من قناع الطبقة وكيفية إضفاء

شعر للقرين

الطبقات : ( Layers ) عبارة عن مجموعة في صور أو رسوم أو تصميمات فوق بعضها البعض

يمكن التحكم في كل طبقة بشكل منفرد بكل سهولة

أنواع الطبقات

1- طبقات الصور ( Image Layers ) هي الطبقات التي تحتوي على صور أو عناصر رسومية مثل ( ملفات

JPEG أو PNG أو PSD أخرى ) يمكن تحويلها باستخدام أدوات القصاص ولتتبعها لملفات

2- طبقات النص ( Text Layers ) : تنشأ تلقائياً عند استخدام أداة النص ( Type Tool ) ، تحافظ

على قابلية تعديل النص ، الخط واللون وإضافة صفات حفظ الشروع بصيغة PSD

3- طبقات الأشكال ( Shape Layers ) : عند استخدام أدوات الأشكال تنشأ طبقة شكل

4- طبقات الكائنات الذكية ( Smart Objects ) : تتبع لك أدوات صورة أو عنصر من دون فقدان

جودته عند تحويله الحجم أو التحويل كما يمكنك منحه وتحريره بكل سهولة ونقله من ملف لملف

5- طبقات إقناع ( Layer Masks ) : تعمل مثل أداة قناعه مبرنياً تسمح بإخفاء أجزاء

من الطبقة دون حذفها

6- طبقات المجموعات ( Groups ) : تستخدم لتنظيم الطبقات في مجلدات وتقسيم

لتسهيل الإدارة لكل ملف - عناصر رئيسية - رسوم





## تنظيم وإدارة الطبقات

1- إضافة طبقة جديدة : من زر الإضافة أسفل قائمة الطبقات أو من قائمة Layers → new ← ok .

2- إعادة الترتيب : إرسم الطبقات للأعلى أو الأسفل لتغير ترتيبها عن التصميم

3- التسمية : انقر مرتين على اسم الطبقة وأكتب الاسم

4- دمج الطبقات : تحديد الطبقات مع الضغط على مفتاح Shift ثم بالزر الأيمن واختار Merge layers

5- النسخ : استخدم Ctrl + J لنسخ الطبقة واحدة أو بالزر الأيمن على الطبقة واختار

Duplicate layers

6- تلوين العين بجانب الطبقة : بالقرع عليها بالزر الأيمن واختار اللون المطلوب .

قناع الطبقة Layers mask : هو أداة لإخفاء أو إظهار أجزاء من الطبقة و من حذفها .  
مغلياً بمعنى آخر هو طريقة التحكم في شفافية الطبقة

\* اللون الأسود من لقناع = تخفي الجزء المقابل من الطبقة

\* اللون الأبيض من لقناع = يظهر الجزء المقابل من الطبقة

خطوات تنفيذ قناع الطبقة عملياً : مثال دمج صورتين باستخدام لقناع

1- فتح الصورة : افتح صورتين في Photoshop (مثلاً ماء و سفينة) ثم اضغط صنع صورة من ملفين منفصلين داخل نفس المشروع تكون أحدهما فوق الأخرى على لوحة الطبقات layers panel .

2- إضافة قناع الطبقة : اختر الطبقة العلوية (مثلاً صورة السفينة)

من أسفل لوحة الطبقات اضغط على أيقونة Add Layer Mask (مكعبات ظل داخل دائرة)

الآن ستلاحظ ظهور مربع أبيض بجانب الصورة الصغيرة للطبقة - هذا هو القناع

3- اختار أداة الفرشاة Brush Tool عند خربط الأدوات وتأكد أن اللون الأمامي هو أسود

4- اجعل اسم الفرشاة السوداء (Brush Tool) عند خربط الأدوات وتأكد أن اللون الأمامي

5- ابدأ بالرسم بالفرشاة السوداء على المناطق التي تريد إخفاءها من الطبقة سلاط أن

تلك الأجزاء تخفي تدريجياً لتظهر الصورة التي تحتها .

5- التراجع أو التعديل : إذا أخفيت شيئاً بالخطأ غير اللون إلى أبيض وارسم على نفس المنطقة

لا عادت لها (الأسود تخفي - الأبيض يظهر)

أهم اختصارات المفاتيح لفوتوشوب.

Ctrl + N إنشاء ملف جديد

Ctrl + S حفظ الملف

Ctrl + + تكبير العرض

Ctrl + O ملء الصورة للشاشة

Ctrl + E الدمج مع الطبقة السفلى

Move Tool أداة التحريك

T أداة النص

FT إظهار لوحة الطبقات

Ctrl + G layers إنشاء مجموعة

Ctrl + O فتح ملف

Ctrl + Shift + S حفظ باسم

Ctrl + - تصغير العرض

Space تحريك حامل الصورة

Ctrl + Shift + E دمج كل الطبقات

G (Gradient) أداة التدرج اللوني

Z أداة التكبير

Shift + Ctrl + N إنشاء طبقة جديدة

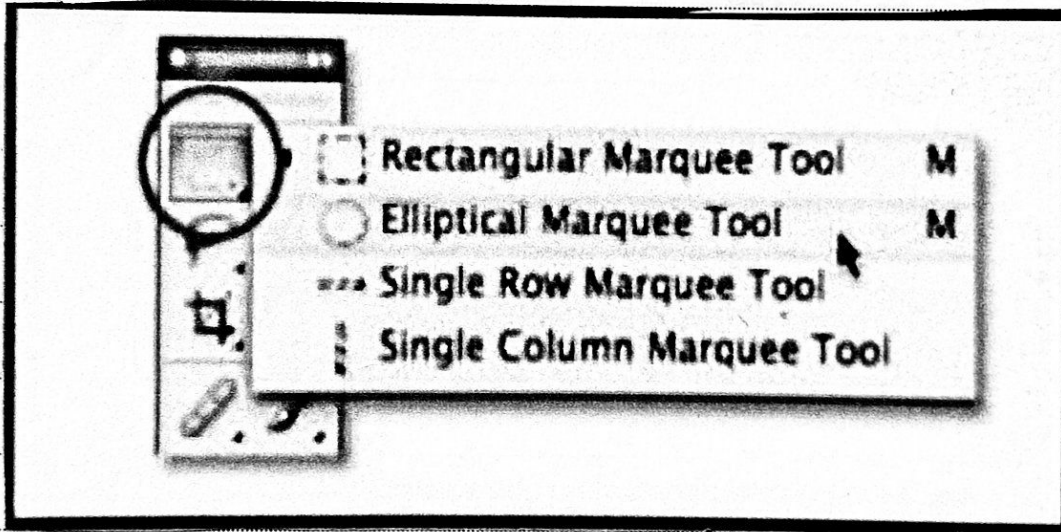
Ctrl + Shift + G فلتر لتجميع



يعرف على أهم أدوات المقرين المستخدمة في تحرير الصور وكيفية استخدامها

يعد أدوات المقرين من أهم الأدوات التي تساعد في تحديد مناطق معينة من الصورة للعمل عليها بشكل منفصل مثل تغيير الألوان الإضاءة - الدخا أو إضاءة تأثيرات تعريف المقرين : هو عبارة عن شكل لحدود منطقة وصية لا يتأثر بتصميمها إلا إذا تم استخدامها في قصى أو ملون

1 - أداة تحديد الأشكال



1. أداة تحديد شكل : تستخدم لحدود منطقة مستطيلة أو مربعة داخل الصورة

تطبيق

1. افتح صورة في فتوة شوب

2. اختر أداة تحديد الشكل من شريط الأدوات (أو اضغط على الأيقونة M)

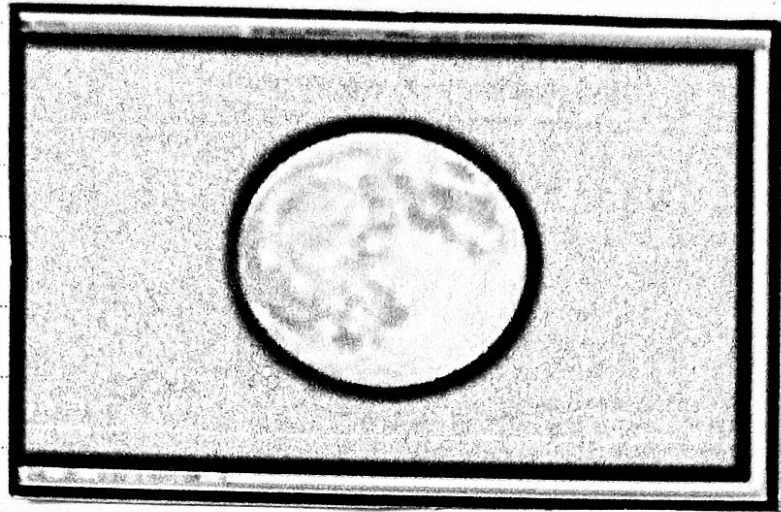
3. حدد منطقة مستطيلة في الصورة

4. جرب تغيير اللون أو تطبيق فلتر على الجزء المحدد

ب. أداة التعديل البيضاوي هذه الأداة تعمل مثل الأداة السابقة ولكنها تسمح لنا بضغط بيضاوية أو دائرية.

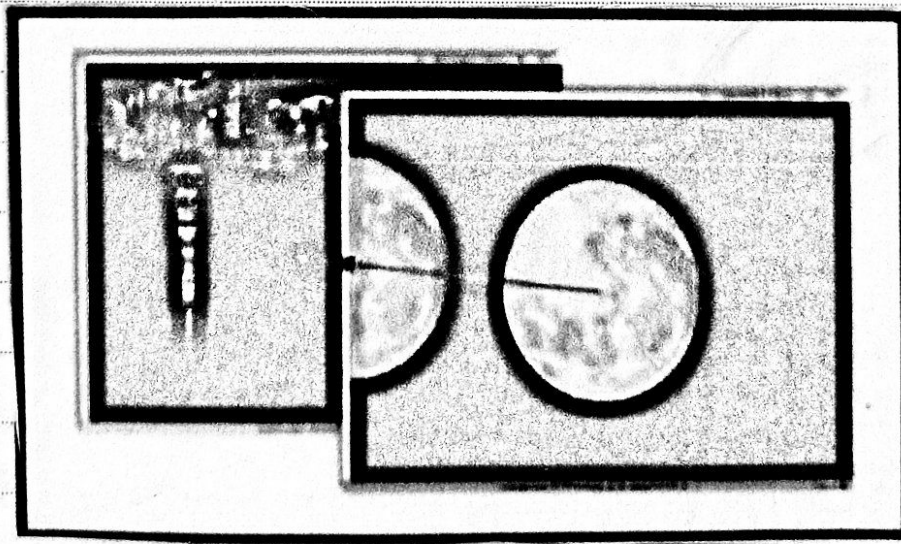
نطبق

من File → Open → ثم نختار الصورة التالية والتي تحتوي على القمر.



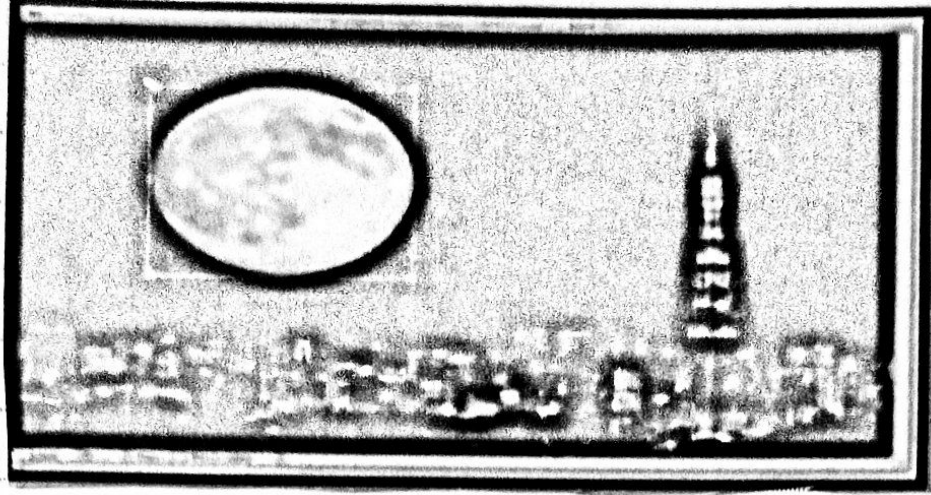
والتعديل لنقله إلى صورة أخرى ننتج ما يلي

1. من شريط الأدوات نختار أداة التعديل البيضاوي ثم نشحب مع الضغط على مفتاح Shift ولتحريك التعديل بالضغط على مفتاح Space مع التحريك إلى الموضع المناسب.
2. عند الانتهاء نضغط على مفتاحي Ctrl+C وننقل الصورة إلى مكان آخر نضغط على Ctrl+V

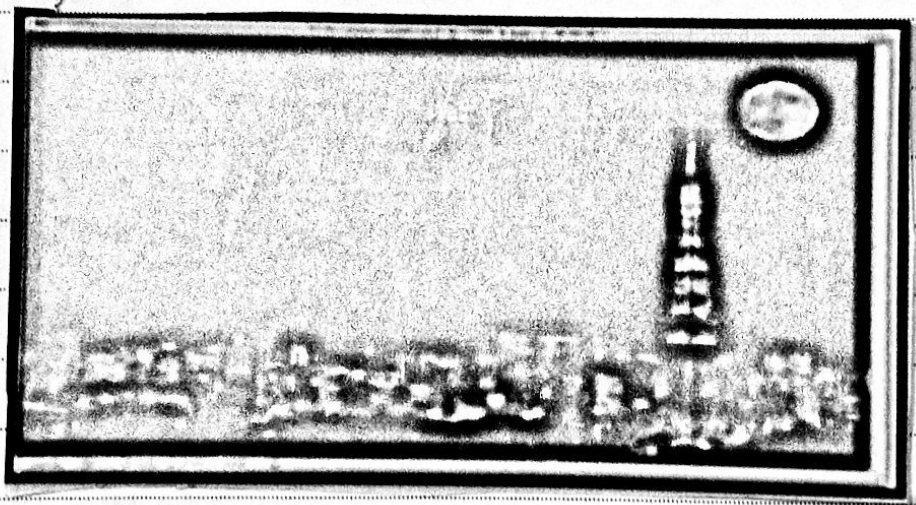


3. نضغط على Ctrl+T لإظهار ابعاد القمر لتغيير حجمه





٤. وضعه في مكان مناسب وتغيير شفافية



# تلوين الحدود :

• تعبئة الحدود : نضغط بالزر الأيمن داخل التدرج ونختار File منقح نافذة لتي تحتوي

على Contents → Color ثم نحدد اللون المطلوب ← ok

• حدود ملونة التدرج : بالزر الأيمن داخل التدرج ونختار Strok منقح نافذة تحتوي على

مثل width : تعيين سماكة الحدود

Color : لون الحدود

Location : تتضمن مكان تلوين الحدود (Outside , Centers , Inside)

## [2] أداة العصا السحرية Magic Wand Tool : تعتمد على تحديد اللون المتجانس

# نقرع شعار من خلفية:

1. من File → open → نفتح الصورة التي نريد شعار ثم نختار أداة العصا السحرية Magic Wand Tool من شريط الأدوات ثم نقرع على الخلفية لتحديد ها.
2. نختار BACKGROUNDFRASER → Delet → نضغط الصورة
3. نفتح الصورة التي نريد استخدام الشعار عليها ثم File → place Embedded نختار الصورة الشعار التي مقلها ما سبق → place → تغيير حجمه ووضعها حيث نريد.

[3] أداة التحديد السريع (Quick Selection Tool): هي أداة تستخدم لتحديد مناطق معينة من الصورة بسرعة ودقة تتيج لك هذه الأداة تحديد الأجزاء التي نريد العمل عليها عن طريق رسم فرشاة فوق المنطقة المراد تحديدها وتقوم بتوسيع على إزداد الاصطناعي داخل الأداة لتعمل بصورة وتحديد الحدود بين الأجزاء التي تلامسها الفرشاة وبين المناطق الأخرى.

# تغيير خلفية

1. نفتح الصورة التي نريد تغيير خلفيتها ولتحديد ما نختار الأداة (Quick Selection tool) أو بالضغط على مفتاح W لنظهر لوحة الأجزاء في الأداة وهي Add To Section وهي الأقنعة التي تظهر مع علامة (+) على الزنيل.

2. لتحديد الصورة باستخدام الأداة بزيادة التحديد أو تنقيصه إلى حيث نريد داخل الصورة وعند الانتهاء نضغط Ctrl + C وفي الخلفية لنبدية Ctrl + V
3. نضغط حجم الصورة بالضغط على Ctrl + T لتحديد ابعاد الصورة وتغيير حجمها مع التأكد من تحديد طبقة الصورة.

ملاحظات

- لزيادة التحديد نضغط على مفتاح Shift وننقص من التحديد نضغط على Alt
- لإلغاء التحديد بالضغط على مفتاح Ctrl + D
- نختار أداة العصا السحرية من الأعلى على فاصلة Contiguous عند إزالة إشارة التفعيل جاسها على تحديد العناصر المتجانسة باللون والمحاورة.



★ اسم البرنامج : تحرير و معالجة الصور في برنامج Adobe photoshop

★ رقم المقرر : الخامس ، 5 .

★ الغاية من المقرر : استكشاف الأدوات الأساسية في فوتوشوب وتطبيقها للتعديل على الصور مثل تغيير الإضاءة والتباين والألوان ومعالجة البقع والكواب وتصفية الصورة وحذف عناصرها ...

★ شرح المقرر

أولاً : تعديل الإضاءة والتباين والألوان

تظهر خيارات (Adjustments) في القائمة (Image) في فوتوشوب كأدوات لتعديل ألوان

والإضاءة والتباين في صورة شغل غير مرئية من خلال طبقات تعديل وتشمل (Adjustments)

أدوات تعديل الأساسية التالية :

• المستويات (Levels)

• منحنيات (Curves)

• توازن الألوان (Color Balance)

• الشرح اللوني والتسبع (Hue, Saturation)

• سطوع والتباين (Brightness Contrast)

• أسود وأبيض (Black & White)

# تطبيقات استخدام Adjustments :

أ - تغيير الإضاءة والتباين : باستخدام أداة (Brightness Contrast) الموجودة في

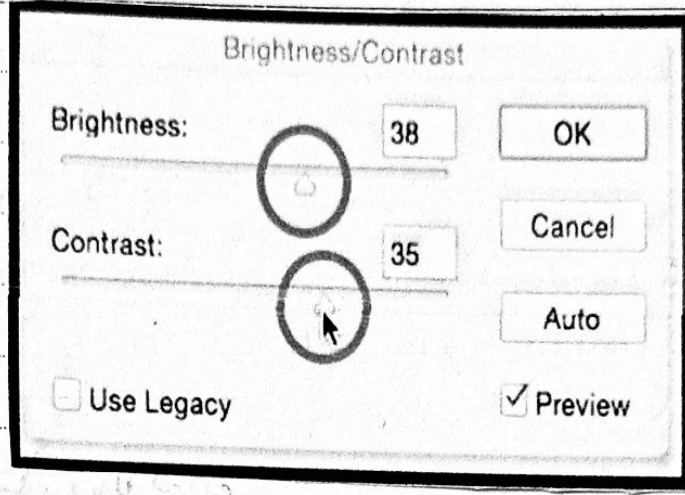
Adjustments

1. من القائمة File ← open ثم اختر الصورة التي تريد العمل عليها ← ثم من قائمة

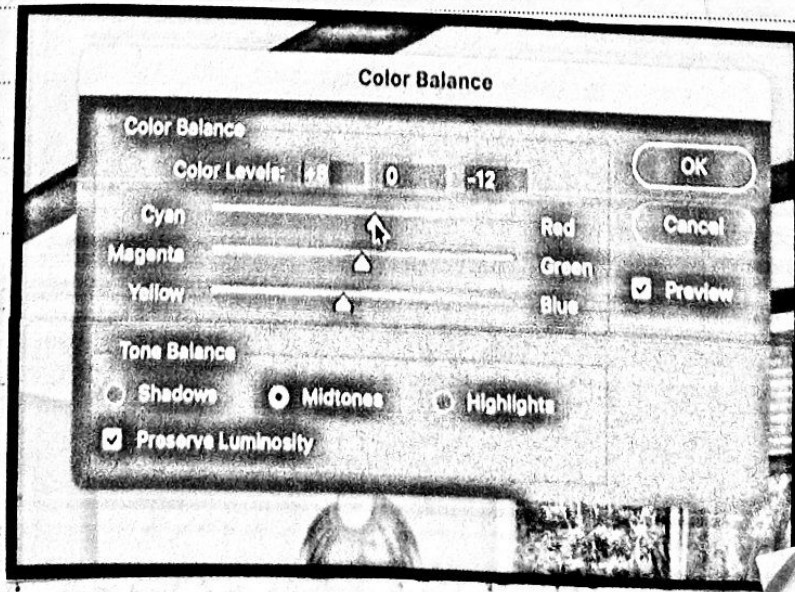
Image اختر Adjustments ← ثم اداة التباين ووضوء Brightness Contrast

ب - قم بتعديل سطوع و Brightness والتباين Contrast لتعويض الألوان ومعدل الصورة أكثر وضوحاً

ملاحظة : التباين Contrast : يشير إلى الفرق بين الأعف وافتح المناطق في الصورة أو لتفاوت بين الظلال والاضواء (المنطقة) والاضواء (المنطقة) في الصورة. كلما كان التباين كلما كانت الازهار المظلمة اعف والازهار الباطنة اكثر اشراقاً مما جعل الصورة أكثر وضوحاً



- 2- تعديل الألوان : باستخدام أداة توازن الألوان Color Balance الموجودة في Adjustments.
- 1- من قائمة File ← open ثم اختر الصورة التي تريد العمل عليها ← ثم من قائمة image ← Adjustments ← ثم أداة توازن الألوان Color Balance.
  - ثانياً: افتح عناصر داخل صورة : استخدم أداة الاستنساخ Clone Stamp tool.
  - تتيح هذه الأداة نسخ جزء من الصورة (أو عنصر) ولصقه في منطقة أخرى من نفس الصورة أو في صورة مختلفة تعتبر مفيدة في إبعاد عن الملامح مثل إزالة العيوب ~~التي~~ تصحيح الصور استنساخ الأجزاء المفقودة من الصور.
  - طبق على أداة الاستنساخ : إزالة عيب أو كائن غير مرغوب عليه.
  - 1- افتح الصورة التي من المفترض أنك تريد إزالة بقعة معينة أو عنصر غير مرغوب عليه من الصورة.
  - خدي الأداة : حدد أداة الاستنساخ Clone Stamp tool من شريط الأدوات.





3- تحديد المصدر: اختر منطقة متشابهة للمنطقة التي تحتوي على البقع (تأكد من أنها لها نفس اللون والملمس).

4- اضغط مع الاستمرار على مفتاح Alt (أو Command على أجهزة Mac) وأخذ نسخة من المنطقة.  
5- تطبيق الاستنساخ: ابدأ بنسخ المنطقة الجديدة فوق البقعة من طرف لآخر عليها.  
ثالثاً: معالجة البقع والشوائب: استخدم أداة التصحيح Spot Healing Brush tool.  
يستخدم هذه الأداة لإزالة العيوب (مثل حب الشباب - البقع - أو الشوائب) في الصورة حيث يعتمد هذا الأداة على الذكاء الاصطناعي من أجل معالجة المناطق التي حول المنطقة المعالجة. لتقوم بمعالجتها بالشكل التالي.  
تطبيق على أداة التصحيح.

1- افتح الصورة التالية: File → Open ثم اختر الصورة.



2- من شريط الأدوات اختر أداة التصحيح Spot Healing Brush tool.

3- انقر على الحويج الموجودة في الصورة لتقوم الأداة بنسخ وتنسيق لنقاط البقع بها وتصفيتها من الحويج والبقع.

رابعاً: وضع الصورة في إطار دائرية أو مربع.

يستخدم هذه الأداة لإشاد إطار frame منتهى لقطبيات وتتيح إضافة صور

أو محققة وفي داخل هذه إطارات بسهولة.

كيفية استخدام ال Frams Tool

1- افتح ملف (File) ثم جديد (new)

2- قم بتحميل اداة FramTool من حزمة الأوقات أو اصنعها على K من لوحة المفاتيح

3- افتح الشكل الذي تريد من استخراجه متطلب أو مربع يمكنك رسم الشكل عن طريق الماوس

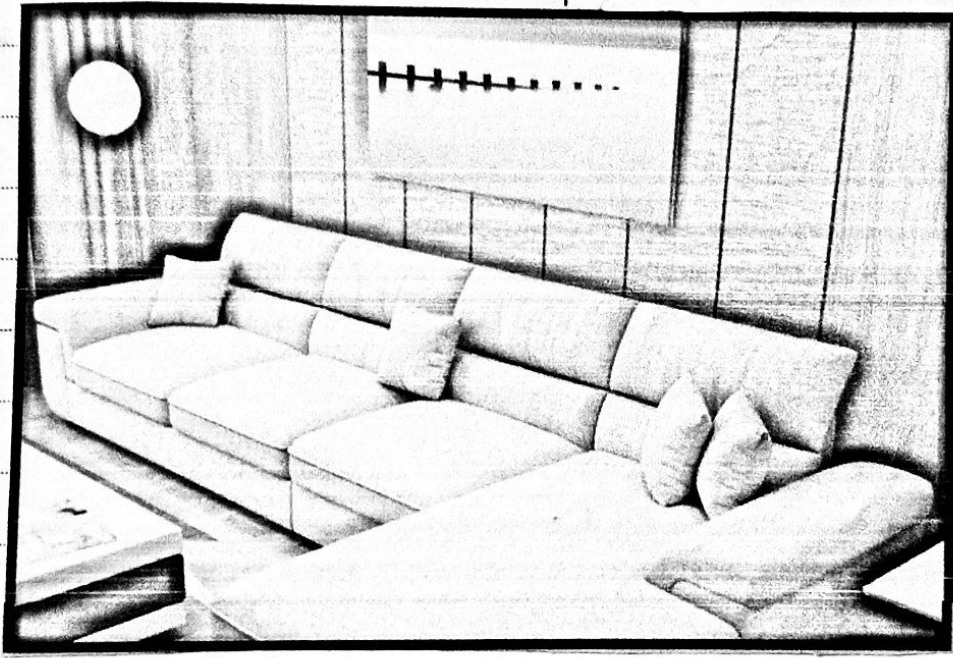
4- بعد رسم الإطار سيكون لديك منطقة قابلة للتحرير الصورة بها مثلها

5- إضافة صورة وإزالة الإطار: افتح الصورة التي تريد استخدامها في التصميم عن طريق

File > Open ثم اسحب الصورة إلى الإطار الذي أنشأته في الخطوة السابقة

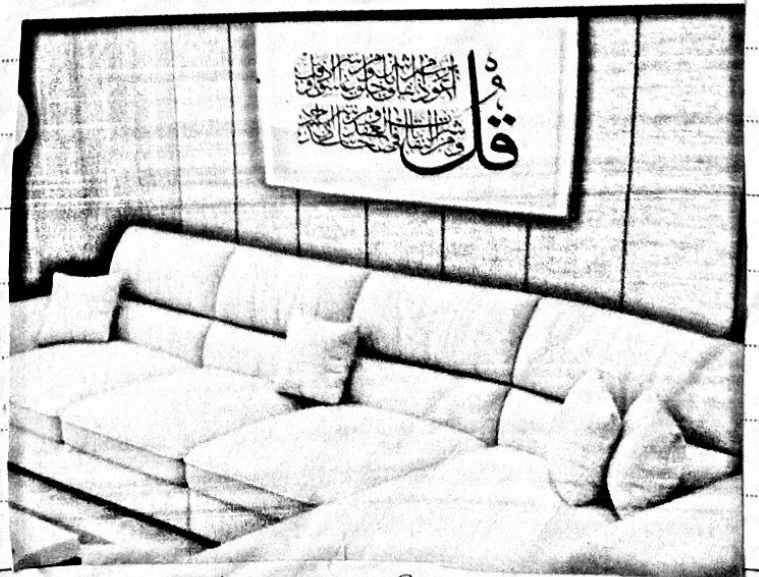
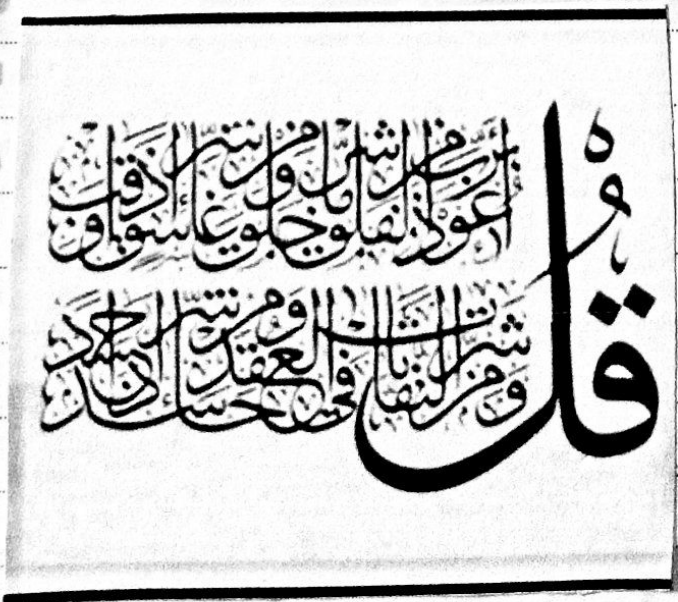
6- ماسح أو اخفاء العناصر

7- تصنيف الصورة التي تحتوي العناصر للصورة



من File ← place Embedded في إطار الصورة المراد وضعها فوق العنصر

المصروف ← place





3- نقوم بتعديل ابعاد الصورة باستخدام زر الماوس مع الضغط على مفتاح Ctrl ثم enter

سادساً : اقتطاع الصور باستخدام أداة الاقتطاع Crop Tool

نستخدم لتعديل حجم الصورة أو قص الأجزاء غير المرغوب فيها من الصورة وتتيح تغيير ابعاد الصورة بسهولة

لنضيف استخدام أداة الاقتطاع

1- حدد أداة الاقتطاع Crop Tool من شريط الأدوات

2- سيظهر لك مربع حول الصورة - ارفع الزوايا لتغيير المنطقة المراد قطعها ثم اضغط Enter لتطبيق التقطيع

3- تعديل التقطيع وتغيير الأبعاد من خلال أدوات تعديل المقاسات أو إعادة التقطيع عبر تطبيقه  
فتم بتحرير أداة Crop Tool مرة أخرى وصر الإطار كما نحتاج

★ اسم القرين : أدوات الرسم في فوتوشوب

★ رقم القرين : العدد

★ لفافة من القرين :

1- التعرف على بعض الأدوات التي ستستخدم للرسم وكيفية استخدام كل أداة

2- وضع صورة في شكل باستخدام الأداة الزشكال Shape Tool

3- إنشاء صور متحركة GIF

4- خيارات الخط في فوتوشوب

★ شرح للقرين

بعض الأدوات المستخدمة للرسم في فوتوشوب

1- أداة الفرشاة (Brush Tool) :

تعتبر أداة الفرشاة Brush من أهم الأدوات للرسم في فوتوشوب تستخدم للرسم بحرية على اللوحة باستخدام فرشاة مختلفة الأقسام والتأثيرات .

# كيفية استخدام أداة الفرشاة (Brush Tool)

1- افتح مستند جديد ثم اختر أداة الفرشاة Brush tool من الشريط الجانبي

2- حدد اللون الذي ترغب فيه استخدمه من فلان مربع الألوان في أسفل الشريط الجانبي

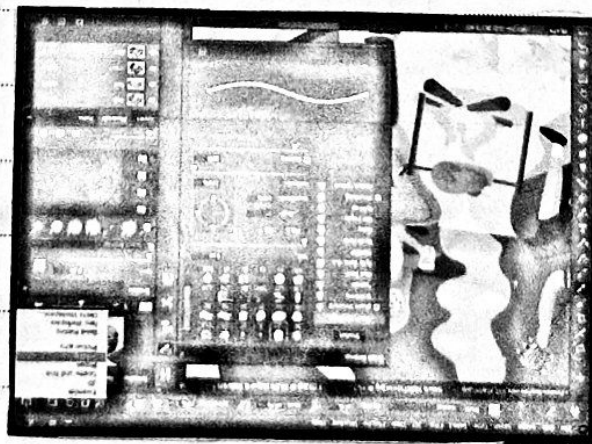
3- ابدأ برسم وضمن الخطوط أو الزشكال البسيطة باستخدام حركة يدك يمكنك رسم خط

مستقيم عن طريق الضغط على مفتاح Shift أثناء الرسم

4- تعديل الشفافية opacity : يمكنك تعديل الشفافية لفرشاة من فلان شريط خيار = علوي

5- جرب التبديل بين أنواع الفرش المختلفة الموجودة في شريط خيار = علوي مثل فرشاة المطر

النجوم أو الفرشاة الخشبية .





## 2] أداة الحفافة (Eraser Tool):

الوظيفة: تستخدم لإزالة الأجزاء غير المرغوب فيها من الرسم أو الشكل  
الاستخدام: يمكن تعديل حجم المعواة ودرجة صلابتها من شريط الخيارات العلوي كما يمكن تحويل  
المعواة إلى فرشاة مسح (عندما تستخدم الفرشاة للرسم)

## 3] أداة التدرج اللوني (Gradient Tool):

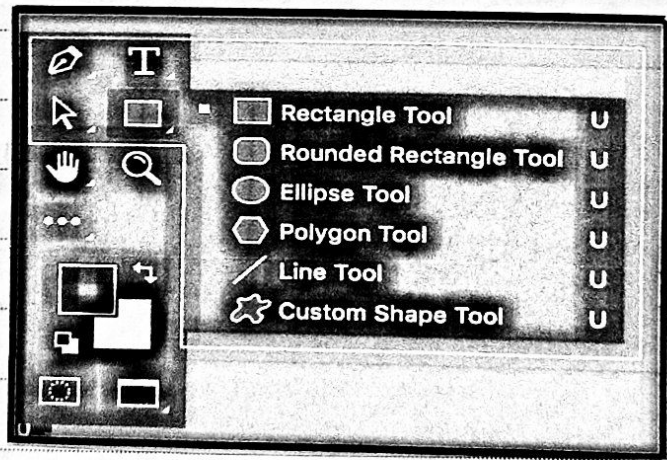
الوظيفة: تستخدم لخلق انتقالات لونية سلسة بين عدة ألوان وهي مثالية لإضافة عمق أو تأثيرات للرسوم  
الاقتصار: (يعد التأكد من تحديد التدرج على الشريط العلوي)

الاستخدام: اختر نوع التدرج المطلوب من شريط التدرج الموجود على اللوحة لتطبيق التدرج.

## 4] أداة رسم الأشكال (Shape Tool):

هي أداة قوية ومفيدة تساعد المستخدم على رسم الأشكال الهندسية الأساسية مثل المستطيلات والدوائر  
الخطوط المتكاثرة وغيرها.

#. أنواع الأشكال فيما يلي:



1- مستطيل Rectangle: يتيح رسم مستطيل أو مربع

2- أداة المستطيل الدائري Rounded Rectangle: تستخدم لرسم أشكال مستطيلة مزودة  
بمنحنية.

3- الدائرة Ellipse: لرسم دائرة أو شكل بيضاوي

4- المثلث Polygon: لرسم مثلثات ويمكن التحكم في عدد الأضلاع عند إعداد الزوايا وفي الشريط العلوي

5- الخط Line: يسمح رسم خطوط مستقيمة بين نقطتين.

6- الأشكال المخصصة Custom Shape: تسمح بإضافة أشكال مخصصة وبإعادة استخدام هذه  
الأداة شكل أساسي لإضافة رسومات أو أوضاع ميم خاصة في العمل الفني مثل الشعارات أو  
الرموز أو الفيديوهات وغيرها.

## 2] أداة الحفافة (Eraser Tool):

الوظيفة: تستخدم لإزالة الأجزاء غير المرغوب فيها من الرسم أو الشكل  
الاستخدام: يمكن تعديل حجم المعواة ودرجة صلابته من شريط الخيارات العلوي كما يمكنك تحويل  
المعواة الى فرشاة مع (عندما تستخدم الفرشاة للرسم)

## 3] أداة التدرج اللوني (Gradient Tool):

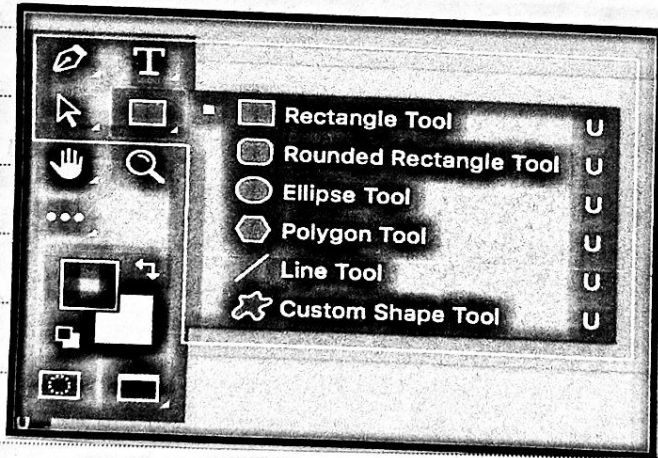
الوظيفة: تستخدم لخلق انتقالات لونية سلسة بين عدة ألوان وهي مثالية لإضافة عمق أو تأثيرات للرسوم  
الافتحاض: (بعد التأكد من تحديد التدرج على الشريط العلوي)

الاستخدام: اختر نوع التدرج المطلوب من شريط ثم اضغط الماوس على اللوحة لتطبيق التدرج.

## 4] أداة رسم الأشكال (Shape Tool):

هي أداة قوية ومفيدة شائعة الاستخدام في رسم الأشكال الهندسية الأساسية مثل المستطيلات والدوائر  
الخطوط المثلثات وغيرها.

#. أنواع الأشكال في فتوشوب #



### 1] مستطيل Rectangle: يتيح رسم مستطيل أو مربع

### 2] أداة المستطيل الدائري Rounded Rectangle: تستخدم لرسم اشكال مستطيلة مزوايا

منطقية.

### 3] الدائرة Ellipse: لرسم دائرة أو شكل بيضاوي

### 4] المثلث Polygon: لرسم مثلثات ويمكن التحكم في عدد الأضلاع عند ادخال الزاوية وفي الشريط العلوي

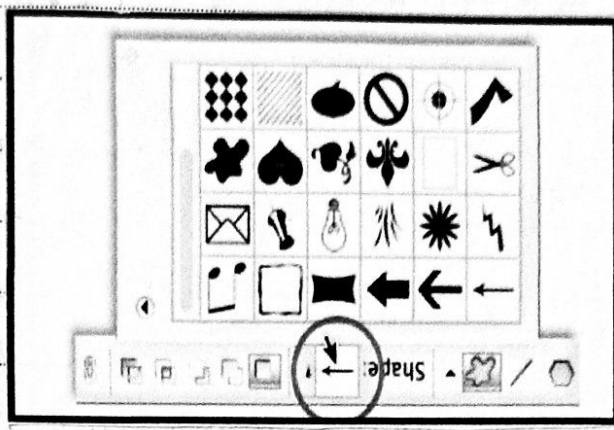
### 5] الخط Line: يتيح رسم خطوط مستقيمة بين نقطتين.

### 6] اشكال مخصصة Custom Shape: تسمح باستخدام اشكال مخصصة ومباشرة وتستقدم هذه

الأداة شكل اسحب لإضافة رسومات أو أرضيات ميم خاصة في العمل الفني مثل الشعارات أو

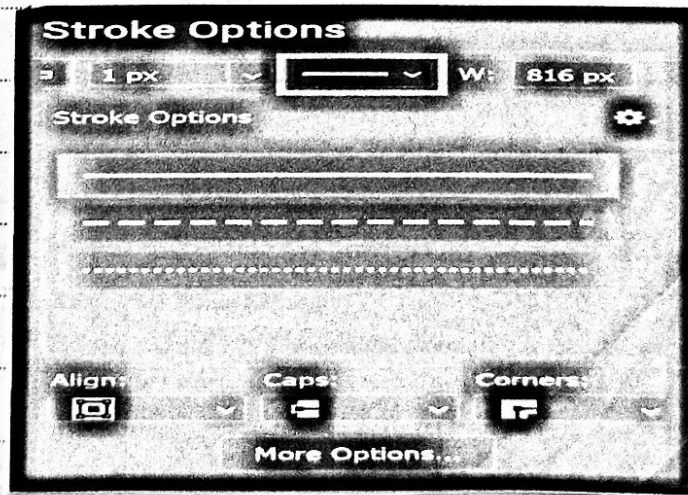
الرموز أو الأيقونات وغيرها.





## # طريقة رسم الأشكال :

- 1- اختيار أداة الأشكال Shape Tool من شريط الأدوات Tool box ثم الشكل المطلوب.
- 2- عند اختيار الأداة يتم بالنقر في المكان الذي نريد أن تبدأ منه الشكل ثم اسحب حتى تصل إلى الحجم الذي نرغب به.
- 3- إعدادات الأداة : عند اختيار أي شكل تظهر لك بعض الخيارات في الشريط العلوي للتحكم في مميزات الأداة مثل :
  - الملء (Fill) : لتحديد لون الشكل.
  - الإطار (Stroke) : لتحديد لون وحجم الإطار وصوافي الشكل.



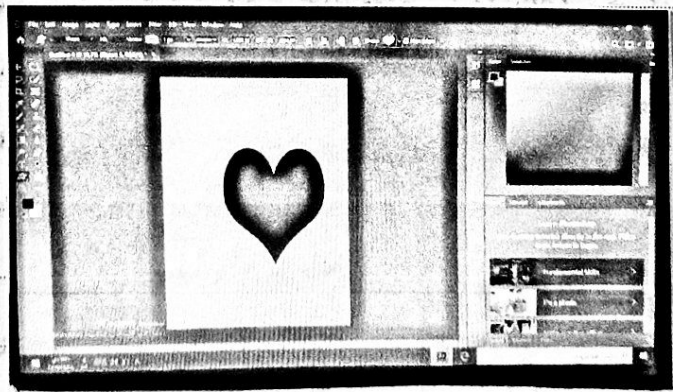
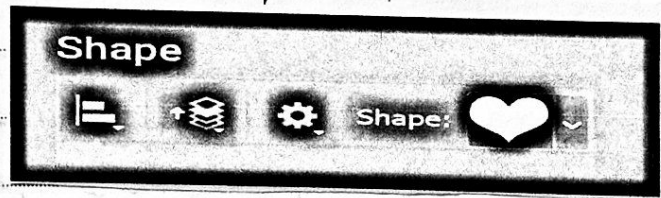
• الباعدادات المتقدمة : مثل إضافة تعديلات أو تأثيرات خاصة على الشكل وتغيير ألوانه والارتفاع.



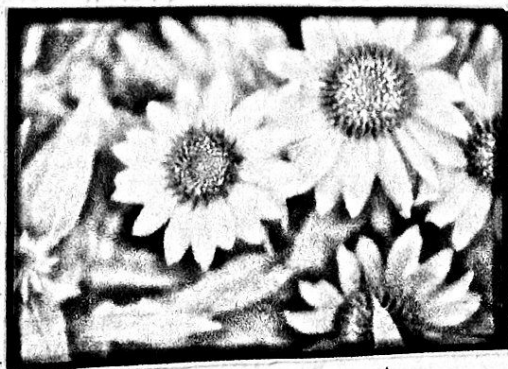
## ملاحظات

1. الضغط على **Shift** يثبت الزجاء على سبيل المثال إذا كنت تستخدم أداة التحويل سيكون النسخ
  2. يمكن باستخدام اختصار لوحة المفاتيح **Ctrl+T** تغيير حجم الشكل أو تدويره
  3. يمكن دمج الأشكال مع التأثيرات مثل الظلال أو التوهجات لإضافة مزيد من التأثير الجمالية.
- # تطبيقات على أداة الأشكال في الفوتوشوب .
- أولاً : وضع صورة داخل شكل .

1. اختر **File > new** لإشاد مستند جديد
  2. اختر الشكل : من أداة الأشكال **Shape Tool** من شريط الأدوات بالزر الأيمن واضر "Custom Shape Tool" لأداة الشكل
  3. من شريط الخيارات في أعلى الشاشة اختر الشكل "القلب مثلاً" من القائمة لستدلة لـ **Shape** .
- الفوتوشوب يلد محبة يتم رسمها في مساحة العمل .



6. افتح الصورة التي ترغب فيها وإضافتها داخل الشكل ( **File > place Embedded** ) ثم قم بالضغط الصورة لتناسب مع الشكل أو قم بتغيير حجمها باستخدام اختصار **Ctrl+T** أو تغيير الصورة .





5- من لوحة الطبقات (layers) اضغط بالزر الأيمن على طبقة الصورة واضغط

Create Clipping Mask (إشارة قناع) وقص من القائمة.

سيظهر الصورة داخل الشكل القلب بشكل دقيق.

6- ضبط الصورة داخل الشكل

! إذا كنت بحاجة إلى تعديل مكان الصورة داخل القلب استخدم الأداة Move Tool لتعديل الصورة

داخل الشكل ولتغيير حجمها داخل الشكل استخدم اختصار Ctrl + T



7- ثانيًا إنشاء صورة متحركة (GIF) باستخدام Timeline من قائمة window

لاستار صورة متحركة من برنامج الفوتوشوب تتبع الخطوات التالية

1- اذهب إلى File → New لاستار مشروع جديد ثم حدد ابعاد التي ترغب بها للصورة المتحركة

2- فتح واجهة التحكم Timeline : من القائمة window > Timeline

3- ستظهر نافذة أسفل الشاشة تحتوي خيارين هما

Create Video Timeline

Create Frame Animation

نختار الخيار الثاني (إشارة إطار صورة متحركة)

4- إضافة إطارات جديدة Frame : من نافذة الخط الزمني اضغط على الأيقونة الصغيرة أسفل

الخط الزمني لإشارة إطار جديد ثم قم بتغيير موضع الطبقات أو تعديل الشفافية أو عمل توضيح

من الزر fx

5- تحديد الوقت بين الإطارات ⑤ : لتحديد كل إطار ستجد فائده لتحديد الوقت الذي سيظهر فيه هذا الإطار

ملاك ( ١.٠ ثانية ) . اختر الزمن المناسب لكل حركة .

6- بعد الانتهاء نقوم بالضغط على رمز الحركة ( ) وستظهر نافذة خيارات لتحديد عدد الإطارات

الإطارات التي تريد عمل تأثير الحركة بالانتقال بين الإطارات .

7- تشغيل معاينة الحركة [E] : بعد ان نشأ الاطارات اضغط على زر التشغيل (play) في اسفل نافذة الخط الزمني لمعاينة الحركة.

8- اذا اردنا عكس حركة الفريمات (الاطارات) لجعلها جميعاً وسبقها اي فريم الاضافة ليم بحرارها ثم نحدد الفريمات الجديدة ونضغط على زر الخسائر ونختار Reverse Frame

9- تغيير الصورة بالحركة : بعد الانتهاء من تصميم الحركة يمكنك تصدير الصورة بالحركة كملف GIF : اذهب الى File ← Export ← Save For Web ← اختر صيغة GIF

# انواع الملفات في الفوتوشوب  
في برنامج الفوتوشوب هناك عدة خيارات لحفظ الملفات وتختلف هذه باختلاف الخيارات حسب نوع الملف الذي نرغب في حفظه او استخدامه لاحقاً

المذكر PSD : PDD\* و PSD\* photoshop

يحفظ الصورة بكامل التفاصيل معاً في ذلك الطبقات Layers والنشآت والاعتمادات الخاصة بالملفات والدرجات والرباط هو الخيار الأمثل اذا كنت ترغب في العودة للعمل على الملف لاحقاً

العيوب : الحجم الكبير للملف مقارنة بالبرامج الاخرى

2- حفظ كـ (JPG : JPEG\* و JPEG\*)

الأكثر شهرة للصورة التي يتم استخدامها على الويب او في الطباعة . هذا التنسيق مضغوط الصورة لتقليل حجم الملف مع الحفاظ على الجودة ولكنه لا يدعم الطبقات

3- حفظ (PNG : PNG\* و PNG\*)

خيار ممتاز لحفظ الصور التي تحتوي على خلفية شفافة او صور الرسوم التي تحتاج الى جودة عالية بدعم الشفافية ولا يتسبب في فقدان البيانات كما في JPEG

العيوب : حجم الملف الكبير مقارنة بـ JPEG

لا يدعم الطبقات

4- حفظ (TIFF : TIFF\* و TIFF\*)

هو خيار آخر لحفظ الصور التي تحتاج الى دقة عالية وحفظ كامل للبيانات وخصوصاً في الطباعة عالية الجودة

العيوب : حجم الملف كبير جداً مقارنة بـ PNG او PNG

يتم فقط



## 5- حفظ (GIF; \*GIF)

مناسبة للصور البسيطة البسيطة التي تحتوي على عدد محدود من الألوان أو الرسوم المتحركة.  
هذا التنسيق يدعم الشفافية ولكنه لا يدعم درجات الألوان الكثيرة مثل JPEG, PNG.  
الصيغة: يدعم فقط 256 لوناً.  
لا يوفر جودة عالية للصور الثابتة.

## 6- حفظ (PDP و \*PDF) Photoshop PDF

يمكن حفظ مشاريع الفوتوشوب كـ PDF هذا الخيار يسرع بإدراج الرسوم.  
والصور مع الحفاظ على الدقة.  
العيوب: لا يدعم الطبقات إذا كان الملف يحتوي على أكثر من طبقة.

## 7- حفظ webp

webp: هو تنسيق جديد نسبياً من جوجل وهو مزيج من جودة عالية وحجم صغيرة.  
يستخدم عادة للصورة على الإنترنت.

ملاحظات إذا اردنا حفظ الصورة بأعلى جودة ممكنة يجب اتباع ما يلي:

1- استخدام صيغة PNG وذلك لتوفير أعلى جودة للصورة وأفضل ألوان.  
وإن لم يتفقد أي تفاصيل من الصورة.

2- لا تعمل على مقاسات صغيرة لأن النتائج ستكون بجودة منخفضة.

3- استخدام خاصية الحفظ للأنترنت من برنامج Save for web واستخدام تنسيق PNG24.

اسم التمرين : الفلاتر على فوتوشوب

رقم التمرين : 7

الغاية منه : التعرف على التأثيرات التي تطبق على الصور

- تحسين جودة الصور (إزالة التشويش)

- تحويل صورة أو تحويلها إلى لوحة فنية

- توفير الوقت بدلاً من العمل تأثيرات يدوية

شرح التمرين :

# Filter : هي قائمة تحتوي على مجموعة من التأثيرات الجاهزة التي يمكن تطبيقها على الصور

أو الطبقات لتغيير مظهرها بشكل فني أو فنيها أو تحويلها بطريقة أبسط

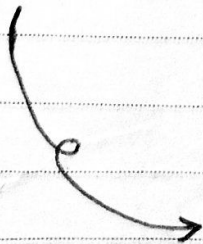


# كيفية الوصول إليها واسخدامها .

1. افتح الصورة على فوتوشوب



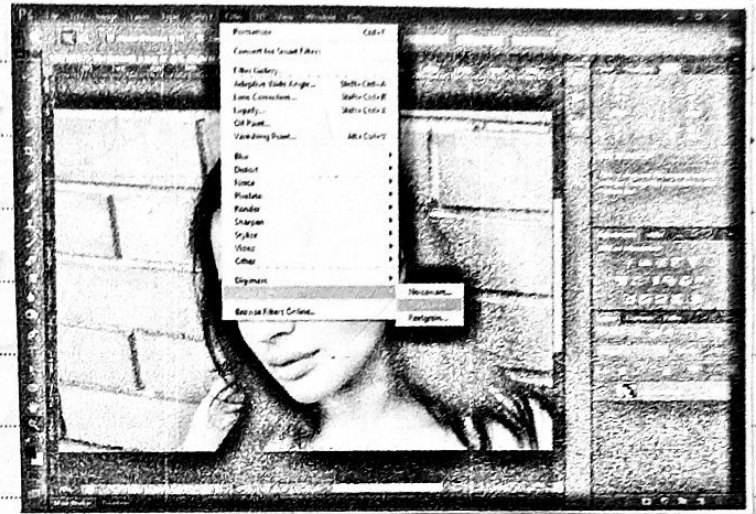
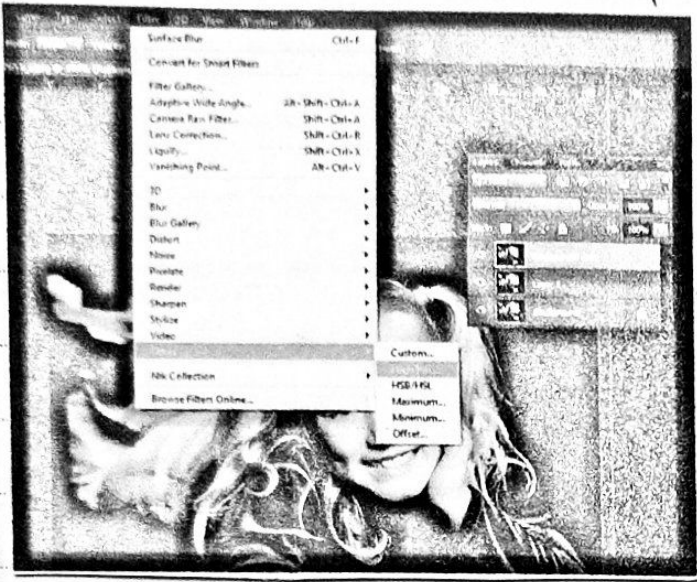
2. نختار الطبقة (layer) التي نريد تطبيق الفلتر عليها .



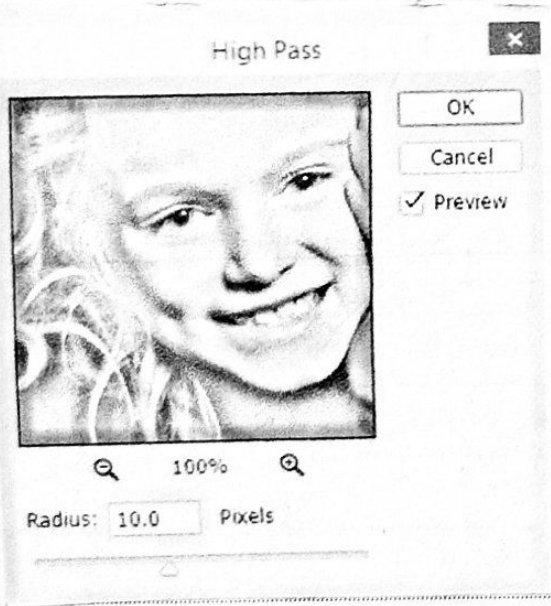


3- نذهب الى شريط القائمة ثم نختار قائمة (Filter) ثم نختار مباشرة عنى عد التوائى الفلاتر مثل

(Blur - No-Screen-render)



4- ضبط الإعدادات من النافذة المنبثقة لشدة التأثيرات - نصف القطر.



5- نقر OK للتطبيق



## # استخدامات الفلاتر الأكثر شهرة

|                |                |                                         |
|----------------|----------------|-----------------------------------------|
| صياغة          | Blur           | نعم الصورة أو يجعل اجزاء منها غير واضحة |
| زيادة الحدة    | Sharpen        | يعلن التفاصيل أكثر وضوحاً وهذه          |
| إزالة الضوضاء  | Noise          | يذهب من مميزات الصورة                   |
| التجميل        | Render         | يشيئ تأثيرات هوائية أو طبيعية           |
| التشويه        | Distort        | يشوه أو يلوّن الصورة                    |
| تأثيرات الحبوب | Style          | وهي تأثيرات فنية محددة                  |
| عرض فلاتر      | Filter Gallery | تجمع العديد من الفلاتر مع بعضها         |
|                | Other          | تفصيلية أكثر من البساطة تأثيرات متقدمة  |

## Filter gallery # liquify

تستخدم لتعديل ملامح الوجه (جعل الابتسامة أوسع، تضيق الأنف، تكبير العيون) تعديل شكل الجسم وتقصير أو إطالة أطرافه

## Camera Raw Filter

يستخدم كخطوة أولى لتحسين أي صورة لتحسين الإضاءة والألوان الطبيعية وتصحيح درجة الحرارة واللون إزالة الشوائب وتنعيم البشرة وإضافة تأثيرات إبداعية.

مثال: ملاحظة: Filter - Filter Gallery → Artistic → Contrast

لا تتأثر التأثيرات من لا تتغير الصورة ومبرطنة

هناك بعض الفلاتر التي تتطلب خاصية زوايا كبيرة وقد تبطل جهازك إذا كانت صورة عالية جودة لذلك من الأفضل تجنب الفلاتر التي تزيل عن الصورة.